

Cura, diritti e libertà: torna il Kum! Festival

33

Sonar

Corriere Adriatico  
Venerdì 19 settembre 2025

# SPETTACOLI

La kermesse Da oggi a domenica va in scena "Utopica", la spiaggia di velluto sospesa tra sogno e realtà  
Magia e atmosfere alla Tolkien. Concerti in piazza Simoncelli, domani il re delle sigle tv Giorgio Vanni

## Senigallia regno del fantasy

Il mondo di Utopica apre le sue porte a Senigallia per accogliere gli appassionati che da oggi fino domenica viaggeranno in tutti i mondi del "fantastico". Per tre giorni la città si accenderà di magia, trasformandosi in un regno incantato sospeso tra sogno e realtà, dove ogni istante sarà un invito a scoprire nuove meraviglie. L'inaugurazione di Utopica è fissata per oggi pomeriggio alle 16 al Foro Annonario, punto di partenza del corteo inaugurale che, dopo la sosta alla mostra di Maurizio Manzieri e presso l'area dedicata al gioco libero e all'esperienza condivisa di Dadi e Mattoncini, attraverserà i luoghi e le attività del Festival.

### Il main stage

Ecco quindi Piazza Simoncelli, sede del main stage, Palazzetto Baviera, che ospita la mostra di Ivan Cavini; Piazza del Duca, cuore dell'Artist Alley e punto di riferimento per gli incontri. Poi il Fossato della Rocca, che accoglie le aree Star Wars, Steampunk Village e Medieval Fantasy in stile tolkieniano. Il percorso si concluderà nei sotterranei della Rocca Roveresca con l'emozionante esperienza a tema Scuola di Hogwarts. Tra i grandi protagonisti Maurizio Manzieri, illustratore fanta-

Giorgio Vanni, voce delle più celebri sigle degli anime della tv. Salirà sul palco di Utopica domani alle 22 in piazza Simoncelli a Senigallia



stico e autore del manifesto di Utopica, finalista anche quest'anno agli Hugo Awards. Le sue opere saranno in mostra al Foro Annonario. «Abbiamo cercato di creare connessioni - spiega Gianluca Del Carlo, Direttore Artistico di Utopica - per un evento unico. È una grande festa dove ogni visitatore può vivere e approfondire le proprie passioni. Sono momenti che arrischino anche noi organizzatori, che ci permettono di conoscere e confrontarci anche con le nuove generazioni di appassionati». Non mancherà la musica,

con tre grandi ospiti che animeranno le serate di Utopica. Poi alle 18,50 in piazza Simoncelli ci saranno i Grimm e alle 21 sullo stesso palco i Poison Garden. Domani alle 22 il concerto di Giorgio Vanni, pioniere italiano delle sigle televisive degli anime per un live che emozionerà i presenti. Poi domenica a partire dalle 18 si esibiranno i Re dei Sette Mari, poi i Miwa e alle 22 gran finale con I Figli di Goku. Marche come punto di riferimento del fantastico, quindi, per una comunità che cresce anno dopo anno. «In un periodo stori-

co dove si va verso l'individualità estrema - conclude Del Carlo - Utopica, come tante altre occasioni simili, permette di trovarsi e confrontarsi. E il claim che abbiamo scelto, *Respect*, è fondamentale per chi vuole arrivare a Senigallia per capire e conoscere le passioni di tutti. Ognuno può essere sé stesso, ed essere accettato, e questo è il grande valore che si porterà a casa dopo aver vissuto Utopica. È questa la nostra missione primaria».

Saverio Spadavecchia

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'ORGANIZZATORE DEL CARLO:  
«UNA MANIFESTAZIONE  
NEL SEGNO DELL'INCLUSIONE»

## L'evento La rassegna ideata da Recalcati a ottobre a Pesaro: poesia, teatro e incontri Cura, diritti e libertà: torna il Kum! Festival

PESARO Dal 17 al 19 ottobre torna a Pesaro Kum! Festival, la rassegna ideata e diretta dallo psicoanalista Massimo Recalcati. Dopo il successo del 2024, la città marchigiana ospita ancora la rassegna, tra le principali manifestazioni culturali a livello nazionale, quest'anno alla nona edizione. Con la direzione scientifica di Recalcati e il coordinamento del filosofo Federico Leoni, al centro dell'edizione 2025 del festival c'è il tema "Salute. Avere cura". I numeri: tre giorni, più di 20 eventi tra lectio, dialoghi e conversazioni, che vedranno protagonisti oltre 30 relatori tra filosofi e teologi, psichiatri e psicoanalisti, scrittori e artisti che si con-

fronteranno sul tema dell'edizione da più punti di vista.

Pesaro accoglierà gli incontri nei preziosi spazi del teatro Sperimentale, della sala Pallerini del Palazzo Gradari e del cinema Astra. Tre luoghi del centro storico pesarese che lo trasformeranno nella cittadella di Kum! con punti informativi, spazi di incontro e una libreria attiva nei giorni del festival che proporrà la selezione dei testi degli autori presenti e tanto altro. Ad aprire la kermesse sarà il dialogo tra il politico e attivista Marco Cappato e l'arcivescovo Vincenzo Paglia, un confronto su cura, diritti e libertà. A chiudere il festival sarà invece l'in-

tervento di Massimo Recalcati, che porrà al centro della riflessione una domanda cruciale: ogni atto di cura si fonda sull'idea che la vita di ciascuno sia insostituibile, ma cosa accade quando prevale l'incuria?

Da non perdere l'evento speciale "La grazia della fragilità". Uno spettacolo tra poesia e teatro che vedrà protagonista il poeta e scrittore Franco Arminio, con una lettura di versi che dà voce alle nostre fragilità, per unirle e trasformarle in una forza quieta, una serena resistenza alle arroganze e alle superficialità del nostro tempo. La parola che cura sarà protagonista anche del dialogo tra la scrittri-

ce Premio Strega Donatella Di Pietrantonio e il critico letterario Massimo Natale. Un momento di confronto importante sarà il dialogo "La vita che cura la vita. Biotecnologie, Intelligenza Artificiale, Poesia". L'evento promosso da Amgen vedrà protagonisti il poeta e scrittore Valerio Magrelli, il professore di Etica dell'Intelligenza Artificiale e delle Neuroscienze Marcello Ienca e il matematico Vito Trianni, che sollevano nuove domande sul significato di vita, malattia e cura con l'avvento dell'intelligenza artificiale applicata alle biotecnologie. Recalcati offrirà un'analisi del profilo dell'inventore della psicoanalisi Sigmund Freud; Federico Leoni indagherà la figura di uno dei pensatori più influenti degli ultimi trent'anni, Bruno Latour; Rocco Ronchi rivisiterà la figura provocatoria e anticipatrice di Ivan Illich.

© RIPRODUZIONE RISERVATA