

## *Moni Ovadia e Mariangela Gualtieri fra gli ospiti di KUM! 2022 (14-16 ottobre)*

Da venerdì 14 a domenica 16 ottobre, alla Mole Vanvitelliana di Ancona, si terrà l'edizione 2022 di KUM! Festival ([kumfestival.it](http://kumfestival.it)), la manifestazione dedicata alla cura e alle sue diverse pratiche, con la direzione scientifica dello psicoanalista Massimo Recalcati e il coordinamento scientifico del filosofo Federico Leoni. Un dialogo costruttivo e polifonico tra filosofi, psicologi, artisti, scrittori, sociologi, medici e insegnanti sul tema del 2022: il fine vita.

Nelle tre giornate di #festival, sono attesi 57 relatori per 42 incontri. Tra questi, alcuni Eventi Speciali: la lectio *Morire dal ridere* di Moni Ovadia e *Alle piccole e grandi ombre*, rito sonoro della poetessa Mariangela Gualtieri.

Sabato 15 ottobre alle 19, l'attore e regista Moni Ovadia, il cui #teatro musicale, ispirato alla cultura yiddish, è unico nel suo genere in #italia e in Europa, ci racconta come il popolo ebraico, e in particolare quello di lingua yiddish, abbia imparato ad esorcizzare e desacralizzare la morte con un umorismo che germoglia e si sprigiona sul limitare dell'abisso.

Nato in Bulgaria da una famiglia ebraico-sefardita e trasferitosi a Milano alla fine degli anni '40, Moni Ovadia si impone all'attenzione del grande pubblico e della critica giornalistica nel 1993 con *Oylem Goylem*, una creazione di #teatro musicale in forma di cabaret. Per il #cinema ha lavorato con #nannimoretti, #mariomonicelli, Roberto Andò, Roberto Faenza e altri. ? Direttore della Fondazione #teatro Comunale di Ferrara. Per il suo impegno civile, la città di Firenze lo ha insignito del premio "Sigillo per la pace".

Domenica 16 ottobre alle 19, Mariangela Gualtieri chiuderà la tre giorni con un rito sonoro dal titolo *Alle piccole e grandi ombre*, introdotto da Massimo Recalcati e con la guida di Cesare Ronconi, cofondatore del #teatro Valdoca insieme alla poetessa. Gualtieri reciterà versi da *Stringeranno nei pugni una cometa* – requiem scritto per le musiche di Silvia Colasanti – e da qui percorrerà varie sue liriche dedicate al tema del lutto, col proposito di uscire da un'idea angusta e lugubre della morte. Mariangela Gualtieri si è laureata in architettura allo IUAV di Venezia. Negli anni, ha sempre curato la consegna orale della poesia, dedicando grande attenzione all'apparato di amplificazione della voce e al sodalizio fra verso poetico e #musica dal vivo. I più recenti, tra i testi pubblicati: *Paesaggio con fratello rotto* (Einaudi, 2021) e *L'incanto fonico. L'arte di dire la poesia* (Einaudi, 2022).

KUM! è organizzato dal Comune di #ancona e dal Fondo Mole Vanvitelliana, con il sostegno della Regione Marche e della Fondazione Cariverona, con le attività sul territorio a cura di Jonas Onlus.

Informazioni e programma: [www.kumfestival.it](http://www.kumfestival.it)

L'evento inaugurale con Francesca Mannocchi è gratuito, così come gli eventi *Psicologia da Tè* e *Aperipsi*. I biglietti per tutti gli altri eventi si possono acquistare dal sito [www.kumfestival.it](http://www.kumfestival.it).