



**Le regole** DODICIPUNTI

**Con Green pass e mascherina**


**Settore cultura**  
**Capienza 100%**  
al chiuso e all'aperto  
luoghi della cultura,  
cinema, teatri,  
concerti



**Sport**  
**Capienza 60%**  
Palasport  
.....  
**Capienza 75%**  
Stadi



**Discoteche e locali da ballo**  
**Capienza 50%**  
al chiuso  
.....  
**Capienza al 75%**  
all'aperto  
(la mascherina si toglie solo in pista)





«NEL PERIODO BUIO DEL COVID L'ASSENZA DEI CONTENITORI HA INFLUITO SULLA SOCIALITÀ»

**PAOLO MARASCA**  
Assessore alla Cultura

# Pazzi per Muse e Kum

## E i musei ora riaprono alle visite degli studenti

Le nuove norme: i luoghi della cultura avviati verso il ritorno alla normalità. Il Teatro ha già rilanciato e il cartellone di prosa ha cominciato a riempirsi



«CI STIAMO PREPARANDO PER TORNARE A PROPORRE LE ATTIVITÀ DIDATTICHE»

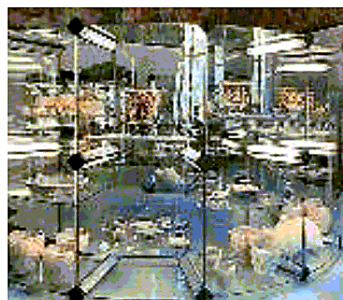
**NICOLETTA FRAPICINI**  
Direttrice Museo Archeologico delle Marche

### LA RIPARTENZA

**ANCONA** I luoghi della cultura tornano al 100%. Teatri, musei, mostre. La capienza è stata finalmente ripristinata. E si attende il rilancio del turismo scolastico. L'ultimo decreto rimette in moto un settore in sofferenza da tempo, che si è retto nell'ultimo periodo grazie al sostegno pubblico. Ma cominciano a riaffacciarsi anche gli impresari del mondo dello spettacolo, che già nelle prossime settimane potrebbero annunciare i tour teatrali.

#### La svolta

«Siamo felici di poter cominciare la nuova stagione delle Muse al pieno della capienza - afferma l'assessore alla cultura Paolo Marasca - il teatro c'è». La cultura è socialità. E' il collante della società. E nel periodo buio della pandemia si è sentito quanto l'assenza di questi contenitori abbia pesato su tutto il tessuto. Ma il Massimo Dorico non è ri-



Una sala del Museo Archeologico

masto silente quest'anno. Infatti non appena si è potuto, la programmazione è ripartita anche con le capienze ridotte come previsto dalle precedenti normative.

«Non abbiamo aspettato il via libera per il 100% - prosegue Marasca -. La nostra scelta è stata di rilanciare ancor prima di sapere quanto pubblico avremmo potuto ospitare». Infatti il cartellone della prosa ha cominciato a riempirsi anzitempo. Adesso si attende l'accelerata fino a tornare a pieno regime. L'altro fronte che ha già dimostrato quanto sia necessario continuare a proporre appuntamenti di qualità è quello dei festival e degli eventi. In questi giorni si sta svolgendo Kum, il festival di filosofia che ogni anno porta

ad Ancona un nutrito seguito di spettatori. «La rassegna è cominciata prima dell'approvazione sulle nuove capienze - spiega l'assessore -, questo perché non andava interrotto un ciclo. C'è tanta voglia di confrontarsi e di dialogare. Si respira un bel clima che conferma quanto le persone abbiano desiderio di vivere queste manifestazioni in un contesto di condivisione».

#### La cultura

Aria di normalità anche per i musei. Non solo visite guidate, ma anche convegni ed eventi in attesa della ripartenza del turismo scolastico. Ci sono tutti i migliori presupposti per dare il via ad una nuova stagione all'insegna della riscoperta dei luoghi dell'arte. «Stiamo riprendendo le attività tramite una serie di incontri organizzati - racconta la direttrice del Museo Archeologico delle Marche, Nicoletta Frapiccini - e nel frattempo ci stiamo organizzando per ripartire anche con le attività didattiche». Un passo dopo l'altro, i musei cominciano a riappropriarsi di una quotidianità lasciata in sospeso per oltre un anno. E seppure le visite sono riprese ormai da tempo, la possibilità di tornare al massimo della capienza rappresenta la caduta dell'ultimo ostacolo. «Un grande sollievo - afferma Stefano Zuffi, direttore della Pinacoteca Comunale di Ancona -, non solo per ciò che



«C'È UN GRANDE SOLLIEVO ORA POSSIAMO ORGANIZZARE INCONTRI E PRESENTAZIONI»

**STEFANO ZUFFI**  
Direttore della Pinacoteca

riguarda l'accoglienza dei visitatori, ma soprattutto per la possibilità di organizzare conferenze, incontri, presentazioni. E infatti abbiamo subito pronto un piccolo programma legato alla mostra in corso su Dante. Il desiderio è che la Pinacoteca torni ad essere un luogo di incontri e non soltanto uno spazio di collezione museale».

**Andrea Maccarone**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**IN PINACOTECA PRONTO UN PROGRAMMA LEGATO ALLA MOSTRA SU DANTE**