

**Kum!** Più di 65 ospiti e 50 appuntamenti in soli tre giorni con 6.500 presenze: sold out alla Mole di Ancona. Soddisfatti il direttore organizzativo Recalcati e l'assessore Marasca. E individuati i temi per i prossimi anni

# L'origine della vita e la fine

**P**iù di sessantacinque ospiti e cinquanta appuntamenti in tre giorni con circa 6500 presenze. Sono i numeri della seconda edizione di **Kum!**, il Festival con la direzione scientifica di Massimo Recalcati e il coordinamento di Federico Leoni, che ha animato la Mole Vanvitelliana

## La Risurrezioni

Tre giornate ricche di contenuti, idee, questioni e persone provenienti da tutta Italia per dialogare e ascoltare i numerosi interventi, con una chiusura speciale grazie al concerto esclusivo di Mauro Ermanno Giovanardi, che appositamente per il Festival ha ideato una scaletta musicale sul tema delle Risurrezioni. Attorno a questo tema, si sono confrontati alcuni dei principali personaggi del mondo culturale, sociale e

clinico del nostro Paese, da Stefania Carnevale al filosofo Rocco Ronchi, dagli applauditissimi Domenico Starnone e Federico Chicchi agli scrittori Valeria Parrella e Paolo Giordano, dagli psicoanalisti Bernard Touboul proveniente dalla Francia e Aldo Becce dall'Argentina a Silvia Lippi e Concita De Gregorio per citarne solo alcuni. Sold out per i tre incontri con Massimo Recalcati e per altri che è stato possibile seguire comunque grazie allo streaming nella grande sala, affollata, del Magazzino Tabacchi della Mole. «Di grande conforto la presenza numerosa, attenta e vivace di moltissimi giovani, del territorio e del resto del Paese - afferma l'assessore alla Cultura Paolo Marasca -, che hanno testimoniato meglio di mille parole come sia forte il desiderio di sapere, di legarsi, di muoversi e cambiare, grazie anche al lavoro



Uno dei tanti appuntamenti di Kum! che si è svolto ad Ancona

del Festival con gli Istituti Superiori durante l'intero anno che ha preceduto questa edizione».

## Le novità

Tra le numerose novità affollato oltremisura lo spazio Libreria, gestito dalla Feltrinelli e da Jonas Onlus; l'ampliamento degli spazi utilizzati ha per-

mezzo di soddisfare le esigenze del pubblico numeroso. Per citare uno degli ospiti, Aldo Becce, psicoanalista e presidente dell'associazione Jonas Onlus nazionale, nei tre giorni di Kum! «circola tanto eros, il movimento è emozionante».

## L'origine della vita e la fine

Presentato il tema delle pros-

me due edizioni e alcune novità nei contenuti e nella proposta. Se i primi due anni sono stati in qualche modo, e quasi casualmente, collegati (L'ingovernabile la prima, Risurrezioni la seconda), il terzo e il quarto saranno intenzionalmente l'uno stretto all'altro e chiuderanno in un cerchio l'esperienza umana. Si inizia nel 2019 con "L'origine della vita", un tema che mette al lavoro studiosi e figure della cultura nazionale e internazionale da varie prospettive, e che avrà, ad Ancona, una sezione dedicata al Bambino, nella città di un ospedale pediatrico, una città che sente nel profondo dell'animo il bisogno di occuparsi della vita che nasce; si prosegue nel 2020 con "La vita alla fine", titolo volutamente impreciso, perché comprensivo del fine vita, ma anche di una considerazione sulla vita e sui suoi possibili sensi.

**Michele Rocchetti**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

